

**I.E.S. MAESE  
RODRIGO  
Carmona**

***RELIGIÓN  
CATÓLICA***

***Programación didáctica***

**Curso 2019-20**

## INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	pág. 3
2. OBJETIVOS GENERALES.....	pág. 5
3. COMPETENCIAS CLAVE.....	pág. 7
4. SECUENCIACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....	pág. 9
5. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.....	pág. 25
6. ESTÁNDARES.....	pág. 28
7. EVALUACIÓN.....	pág. 35
8. MATERIALES, RECURSOS DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO.....	pág. 37
9. PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO.....	pág. 39
10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	pág. 53
11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	pág. 55

## 1. INTRODUCCIÓN

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la *Gravissimum Educationis*, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición. Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del niño en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículum como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del

currículum parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo del niño y el adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículum se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículum y eje vertebrador de la materia. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

Las características propias del I.E.S. Maese Rodrigo, así como de la localidad donde se encuentra ubicado este centro, Carmona, con una presencia bastante acusada de manifestaciones religiosas, especialmente la Semana Santa, hace que cada año un gran número de alumnos se decante por cursar la materia de Religión Católica.

La programación de esta asignatura no puede estar ajena a la realidad en la que se desenvuelven estos alumnos y así, sin dejar de lado los contenidos propios del currículum, se pretende desarrollar los mismos en el marco referencial de las vivencias de las manifestaciones religiosas propias de este entorno, con el objetivo de que el alumno sepa encuadrar su propia experiencia vital dentro del mensaje evangélico y pueda encontrar de igual modo un camino de autorrealización y de madurez personal.

## 2. OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a haya desarrollado los siguientes objetivos y capacidades:

1. Conocer de manera básica los elementos del fenómeno religioso. Identificar la estructura común en las religiones de mayor vigencia.
2. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación como expresión del amor de Dios y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo.
6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano.
7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
9. Reconocerlos fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo y con los otros.

10. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos...
11. Descubrir los valores, testimonios de los santos y el servicio de la Iglesia en los hitos más importantes de la historia.
12. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano.

### 3. COMPETENCIAS CLAVES

El currículum de Religión se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en **comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la **conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

**El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se realiza en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los **contenidos procedimentales**, la materia de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículum de Primaria, ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender

(4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7), así como el uso de las nuevas tecnologías para el desarrollo de la Competencia digital (3).

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes.

**Observación de la realidad.** El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

**Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas.** El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia. También se acudirá a fuentes de observación y análisis de la realidad, como son los medios de comunicación social, para contrastar dicha información con los contenidos propios de la asignatura.

**Reflexión Crítica.** El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

**Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas.** La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.



## 4. SECUENCIACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

### 1º ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 1.El sentido religioso del hombre</b>		
<p>La realidad creada y los acontecimientos son Signo de Dios</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios</li>   <li>2. Identificar el origen divino de la realidad</li>   <li>3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación</li>   <li>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada</li> <li>1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios</li>   <li>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios</li>   <li>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico</li>   <li>4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación</li> </ol>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p>La historia de Israel: elección, alianza, monarquía Y profetismo</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciarlos principales acontecimientos de la historia de Israel</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel</p>	<p>1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel</p> <p>1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad</p> <p>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina</p> <p>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>La divinidad y humanidad de Jesús</p> <p>Los evangelios: testimonio y anuncio</p> <p>Composición de los evangelios</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana</p> <p>2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios</p> <p>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las Diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos</p> <p>1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p>2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil</p> <p>3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la</b>		
<p>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia</p> <p>El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia</p>	<p>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia</p> <p>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia</p>	<p>1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad</p> <p>2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia con las distintas etapas y momentos de la vida</p> <p>2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona</p>

**2º ESO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente</p> <p>El fundamento de la dignidad de la persona</p> <p>El ser humano colaborador de la creación de Dios</p>	<p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana</p>	<p>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en Relación a los otros seres vivos</p> <p>2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano</p> <p>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p> <p>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación</p> <p>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p>La aceptación de la revelación: La fe</p> <p>Origen, composición e interpretación de los libros sagrados</p>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico</p>	<p>1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela</p> <p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios</p> <p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades            Las notas de la Iglesia	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas        2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano  2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia 2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia



**3º ESO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
<p>La naturaleza humana desea el infinito</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano</p>	<p>1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud</p> <p>2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos</p> <p>2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la</b>		
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado</p> <p>El relato bíblico del pecado original</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis</p>	<p>1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios</p> <p>2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida</p>	<p>1.1. Busca y selecciona biografía de conversos.</p> <p>1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas</p> <p>2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe</p>	<p>1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia</p> <p>2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ello se expresa</p> <p>3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</p>

**4º ESO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
<p>Las religiones: búsqueda del sentido de la vida</p> <p>Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia</p>	<p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas</p> <p>2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>		
<p>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano</p> <p>La figura mesiánica del Siervo de Yahveh</p>	<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político</p>	<p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel</p> <p>1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
<p>La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia</li> <li>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús</li> <li>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús</li> <li>2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús</li> </ol>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo</p>	<p>1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se les ofrecen</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor</p>



## 5. METODOLOGÍA

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

**Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

**Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

**Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

**Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

**Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

**Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo. Se intenta, de esta manera, fomentar el aprendizaje del trabajo cooperativo, básico para el desarrollo del alumno y para su integración como agente activo en la sociedad.

**Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Es fundamental tener en cuenta el entorno donde vive el alumno/a, así como las costumbres, características, peculiaridades y religiosidad del pueblo andaluz:

- Sensibilidad ante las expresiones religiosas. A través de estas expresiones, la persona vive, entiende y asimila el hecho religioso con más facilidad (procesiones de Semana Santa, romerías, fiesta de Navidad...).
- Los sentimientos religiosos. Por medio de ellos, el pueblo andaluz vive una experiencia sensible y profunda del hecho religioso. Es una forma de acercarse al misterio de Dios.
- La dimensión festiva de las celebraciones religiosas. La relación con Dios, con la Virgen María y con los santos la viven alegremente a través de una fiesta en la que están presentes muchos elementos: música, bailes, canciones, comida, alegría, sentimiento de solidaridad...
- La Pasión del Señor, síntesis de toda la fe. El pueblo andaluz entiende y vive sus creencias religiosas a través de la Pasión. De ahí la importancia de la Semana Santa. La muerte del Señor es una celebración de muerte llena de esperanza y vida (Resurrección). Vida simbolizada en las luces, flores, bailes...
- María, símbolo de la vivencia religioso-materna femenina. La devoción a María plasmada en la invocación a la Virgen del Rocío, de las Angustias, de la Cabeza... es para los andaluces la expresión del sentido de acogida, cariño y comprensión.

- El ritmo cíclico anual de la práctica religiosa. La manifestación externa de la religiosidad andaluza suele tener un tiempo fuerte una vez al año (aunque haya otras muchas manifestaciones a lo largo del año, tanto internas como externas), sobre todo en el cumplimiento de la Pascua y de la Navidad y en las romerías de la Virgen.

Resulta fundamental el uso de un lenguaje adsequible y comprensible para el alumno/a, que le introduzca en la comprensión y asimilación del vocabulario básico de la Religión Católica y de las diferentes religiones y le haga situarse con un espíritu crítico de libertad frente a todas las expresiones de religiosidad presentes en su entorno, escogiendo en cada caso aquellas que más se adecúen a sus intereses personales y a su compromiso de vida.

## 6. ESTÁNDARES

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

### ASIGNATURA: RELIGIÓN 1º ESO

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						CEC	
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE		
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	X				X	X		X
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B					X	X	X	
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	X						X	
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X							X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I	X	X			X			
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B		X						X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	A		X	X		X			X
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B						X	X	X

<b>RE2.2.1</b>	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>				
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	<b>A</b>	<b>X</b>				<b>X</b>				
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	<b>B</b>					<b>X</b>				
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	<b>B</b>	<b>X</b>							<b>X</b>	
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	<b>I</b>	<b>X</b>								<b>X</b>
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	<b>I</b>	<b>X</b>					<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	<b>B</b>						<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	<b>B</b>								<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	<b>I</b>								<b>X</b>	

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística    **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología    **CD:** Competencia digital    **AA:** Aprender a aprender    **CSC:** Competencia social y cívica    **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.    **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

**ASIGNATURA: RELIGIÓN 2º ESO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	X			X	X		
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	X				X	X	
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B				X	X		X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B					X	X	X
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I		X				X	
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	X			X			X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B				X		X	X
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	X						X
<b>RE2.4.1</b>	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	X					X	
<b>RE2.5.1</b>	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	X			X	X		
<b>RE2.5.2</b>	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	X			X			
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	X						X
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	X		X	X			X

<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	X			X	X		X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			X			X	
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	X			X			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	X	X	X	X			
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	X	X	X	X		X	X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	X			X			X
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I			X			X	X
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	X			X			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	X	X	X	X			
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	X	X	X	X		X	X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	X			X			X
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I			X			X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

**ASIGNATURA: RELIGIÓN 3º ESO**

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE1.2.2</b>	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	<b>I</b>			<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>				
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	<b>I</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.3.2</b>	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	<b>A</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.



**ASIGNATURA: RELIGIÓN 4º ESO**

ESTANDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						CEC
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<b>B</b>	X		X	X			X
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	<b>B</b>	X			X			X
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	<b>I</b>	X			X			
<b>RE1.2.2</b>	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	<b>I</b>	X				X	X	X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	<b>B</b>				X			X
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	<b>B</b>				X		X	
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	<b>I</b>	X						X
<b>RE2.2.1</b>	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	<b>A</b>				X	X		
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	<b>B</b>	X			X			
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	<b>B</b>	X				X		
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	<b>B</b>	X				X	X	
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	<b>I</b>	X			X		X	X
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	<b>I</b>				X	X	X	
<b>RE4.1.3</b>	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	<b>A</b>				X	X		X

<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I	X			X	X		
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B				X	X		X
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	X					X	X
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A	X		X		X	X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística    **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología    **CD:** Competencia digital    **AA:** Aprender a aprender    **CSC:** Competencia social y cívica    **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.    **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

## 7. CRITERIOS, ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

Entendemos la evaluación no como un ejercicio final que mida los conocimientos de los alumnos, sino como un proceso mediante el cual detectamos si el alumno ha adquirido las capacidades expresadas en los objetivos.

Se trata, por tanto, de una evaluación continua, que se extiende a todos los momentos de la acción docente. En los materiales de Religión esta evaluación continua se concreta de la siguiente manera:

- Prueba inicial de nivel para realizar el diagnóstico de la situación de los alumnos (evaluación inicial).
- Las actividades de estudio incluyen numerosos ejercicios que pretenden mejorar la acción docente mediante la continua observación y reflexión conjunta (evaluación formativa).
- Las actividades de aplicación, globalización y evaluación potencian no sólo la evaluación de los contenidos conceptuales, sino también la de los procedimentales y actitudinales. Las redes conceptuales que se incluyen son un instrumento eficaz para realizar la evaluación sumativa. Ésta no cerrará el proceso, sino que llevará a decisiones y acciones que a su vez seguirán siendo evaluadas en momentos posteriores.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<b>1°-2°-3° ESO</b>	
EJERCICIOS, PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	60%
CUADERNO DE CLASE	20%
ACTITUD Y COMPORTAMIENTO EN CLASE	20%
<b>4° ESO</b>	
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN GRUPO	70%
TRABAJO Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE	30%

## **RECUPERACIÓN DE PENDIENTES**

Para la recuperación de alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores se procederá de la siguiente forma:

- Para aquellos alumnos que hayan optado por continuar estudiando la asignatura en cursos posteriores, se tendrá en cuenta la evaluación del presente curso para la superación de la materia del curso anterior.
- Para aquellos alumnos que opten por no seguir cursando la materia, se procederá a un seguimiento de los mismos con la propuesta de realización de una serie de fichas de ejercicios del nivel a superar.
- También cabe la posibilidad de presentarse a los exámenes de la convocatoria extraordinaria del nivel a superar.

No obstante, cabe aclarar que la mayoría de alumnos que no superan la materia es por abandono escolar, con lo cual se hace difícil el seguimiento de los mismos.

## **8. MATERIALES, RECURSOS DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO**

Debido a la imposibilidad de acogerse al programa de gratuidad de libros de texto para el presente curso 19-20, se hará, pues, un uso selectivo de los materiales de que dispone el departamento, incorporando materiales adicionales, tales como fotocopias, fichas de trabajo de elaboración propia, recursos interactivos, etc. Se permitirá el uso de dispositivos móviles en el trabajo de aula cuando así lo requiera la profesora, fundamentalmente para la búsqueda y obtención de información en los trabajos de investigación, así como en la elaboración de presentaciones para exponer posteriormente en clase.

### **7.1. LIBROS DE TEXTO**

- 1º de ESO: Cortés, Javier et al. BETEL RELIGIÓN CATÓLICA 1, Editorial SM-PPC.
- 2º de ESO: Cortés, Javier et al. BETEL RELIGIÓN CATÓLICA 2, Editorial SM-PPC.
- 3º de ESO: Castaño, Gaspar et al. BETEL RELIGIÓN CATÓLICA 3, Editorial SM-PPC.
- 4º de ESO: Castaño, Gaspar et al. BETEL RELIGIÓN CATÓLICA 4, Editorial SM-PPC.

### **7.2. MATERIALES**

- Biblia
- Guías didácticas para el profesor
- Ordenadores personales y móviles de los alumnos
- Presentaciones interactivas
- Pizarra digital
- Fichas de trabajo individual elaboradas por el profesor
- Juegos didácticos

### **7.3. BIBLIOGRAFÍA**

- BIBLIA
- CONCILIO VATICANO II
- EL CORAN
- EL CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. Asociación de Editores, 1993
- Olegario G. de Cardedal, JESÚS DE NAZARET, Aproximación a la Cristología. Biblioteca de Autores Cristianos. 1997

- Hans Küng, EL CRISTIANISMO Y LA GRANDES RELIGIONES. Libros Europa. 1995
- Walter Kasper, EL DIOS DE JESUCRISTO, Verdad e Imagen. 1989
- Bruno Forte, LA TEOLOGIA COMO COMPAÑÍA, MEMORIA Y PROFECIA. Ed. Verdad e Imagen. 1888
- EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA.
- Bosch J., PARA CONOCER LAS SECTAS Y OCULTISMOS, Ed. Verbo Divino, Estella (Navarra). 1991

#### **7.4. MATERIAL AUDIOVISUAL**

##### **VIDEOS**

- EL HOMBRE QUE HACIA MILAGROS
- EL PRÍNCIPE DE EGIPTO
- JOSEPH, REY DE LOS SUEÑOS
- SEMANA SANTA
- PLANTA CUARTA
- LOS CHICOS DEL CORO
- COMO DIOS
- SIETE ALMAS
- LA MISIÓN
- LA LISTA DE SCHINDLER
- SLUMDOG MILLIONAIRE
- LA PASIÓN DE CRISTO
- Programas de televisión: “EL NEGOCIO DE LA FE” (Documental sobre las sectas)
- MAKTUB
- EL EFECTO MARIPOSA
- INTOCABLE
- LA VIDA DE PI
- BULLYING

## 9. PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO

### INTRODUCCIÓN

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal.

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato
- Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.

La programación didáctica que presentamos es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión de Enseñanza y Catequesis y propone, con un carácter estable, un plan de actuación operativo para un grupo de alumnos concreto y para un tiempo determinado.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad de la Educación, confiere a la enseñanza de las religiones el tratamiento académico, en Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato, que les corresponde por su importancia para el logro de la educación integral del alumno, conforme a lo previsto en la Constitución Española (art. 27.2 y 3) y en los acuerdos suscritos por el Estado español.

La Disposición Adicional Segunda responde al derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos, según sus convicciones, estableciendo que la religión católica se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos.

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.



## CONTENIDOS

Son los establecidos para el Bachillerato en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española. A través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

### 1º BACHILLERATO

- El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
- El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.
- Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
- Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.
- Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.
- Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.
- Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.
- Significado del término y dimensiones de la cultura.
- La vida monacal, fuente de cultura

### 2º BACHILLERATO

- La identidad del ser humano.
- El mundo actual y la cuestión bioética.
- La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.
- Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.
- La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.
- La expresión de la fe genera belleza a través del arte.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

### 1º BACHILLERATO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	<b>B</b>	X					X	X
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	<b>B</b>	X			X			X
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	<b>I</b>	X		X	X	X		
<b>RE1.3.2</b>	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	<b>I</b>	X	X	X	X	X		X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	<b>A</b>	X					X	X
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	<b>A</b>	X			X	X		X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	<b>B</b>	X		X		X		
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>I</b>	X			X	X		X
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>B</b>	X	X		X	X		X
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>B</b>		X		X			
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>B</b>	X	X			X		X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la	<b>B</b>				X	X		X

	dignidad humana.							
<b>RE3.3.2</b>	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	I	X	X			X	X
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X		X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X		X		X	X
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B				X	X	X
<b>RE4.3.2</b>	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X		X

## 2º BACHILLERATO

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.	B	X				X		X
<b>RE1.2.1</b>	2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.	B	X	X				X	X
<b>RE1.2.2</b>	2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.	I	X				X		
<b>RE2.1.1</b>	1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.	B	X				X		X
<b>RE2.2.1</b>	2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.	B	X			X	X	X	
<b>RE3.1.1</b>	1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.	B	X	X		X	X		X
<b>RE4.1.1</b>	1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.	B	X				X		X
<b>RE4.2.1</b>	2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.	I			X			X	X

## CORRESPONDENCIA SINÓPTICA

### 1º BACHILLERATO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>		
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</li> <li>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</li> <li>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</li> <li>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</li> <li>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</li> <li>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</li> <li>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.</li> <li>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</li> </ol>
<b>BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>		
Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</li> <li>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</li> <li>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</li> <li>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</li> <li>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</li> </ol>

social de la Iglesia a diversos contextos.

### BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE

<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad. Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</li> <li>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</li> <li>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</li> <li>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</li> <li>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</li> <li>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</li> <li>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</li> </ol>
--	--	--

### BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA

<p>Significado del término y dimensiones de la cultura. La vida monacal, fuente de cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</li> <li>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</li> <li>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</li> <li>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</li> <li>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</li> <li>3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</li> </ol>
--	--	--

**2º BACHILLERATO**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>		
<p>La identidad del ser humano. El mundo actual y la cuestión bioética.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad. 2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación «hombre y mujer los creó”. 2.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. 2.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>
<b>BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA</b>		
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. 2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. 2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>
<b>BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE</b>		
<p>Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.</p>	<p>1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p>	<p>1.1 Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.</p>
<b>BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA</b>		

- La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.
2. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.
  3. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.
- 1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.
  - 2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

## TEMPORALIZACIÓN

	PRIMERO DE BACHILLERATO	SEGUNDO DE BACHILLERATO
<b>SEPTIEMBRE</b>	UNIDAD 1/BLOQUE 3	UNIDAD 1/BLOQUE 1
<b>OCTUBRE</b>	UNIDAD 2/BLOQUE 3 UNIDAD 3/BLOQUE 3	UNIDAD 2/BLOQUE 1 UNIDAD 3/BLOQUE 1
<b>NOVIEMBRE</b>	UNIDAD 4/BLOQUE 3 UNIDAD 5/BLOQUE 3	UNIDAD 4/BLOQUE 1 UNIDAD 5/BLOQUE 1
<b>DICIEMBRE</b>		
<b>ENERO</b>	UNIDAD 6/BLOQUE 3 UNIDAD 7/BLOQUE 3	UNIDAD 6/BLOQUE 1 UNIDAD 7/BLOQUE 1
<b>FEBRERO</b>	UNIDAD 1/BLOQUE 2 UNIDAD 2/BLOQUE 2	UNIDAD 1/BLOQUE 4 UNIDAD 2/BLOQUE 4
<b>MARZO</b>	UNIDAD 3/BLOQUE 2 UNIDAD 4/BLOQUE 2	UNIDAD 3/BLOQUE 4 UNIDAD 4/BLOQUE 4
<b>ABRIL</b>	UNIDAD 5/BLOQUE 2	UNIDAD 5/BLOQUE 4
<b>MAYO</b>	UNIDAD 6/BLOQUE 2 UNIDAD 7/BLOQUE 2	UNIDAD 6/BLOQUE 4 UNIDAD 7/BLOQUE 4

## METODOLOGÍA

Hoy queda patente la importancia y necesidad de que el alumno participe en su propio aprendizaje. Es más, sin este convencimiento no es posible la educación completa e integral del alumno.

Nosotros pensamos que, al igual que en las demás materias, donde el mismo alumno con la ayuda del profesor llega a una serie de descubrimientos programados, también la asignatura de Religión Católica se programa desde este mismo convencimiento. Por tanto, a lo largo del curso nos guiaremos por una metodología activa, donde el alumno sea el protagonista del aprendizaje, insistiendo en los siguientes principios:

- a) Actividades y estrategias de enseñanza: aprendizaje significativo, estrategias de indagación, interés de la memoria comprensiva, la motivación
- b) Partir de la experiencia
- c) Actividades individuales y en grupo
- d) Desde la creatividad

Llevaremos todo esto a la práctica siguiendo el siguiente planteamiento en las unidades didácticas:

- 1.- *Actividad inicial*: donde se parte del entorno del alumno, se detectan los conocimientos previos, se motiva y se despierta el interés.
- 2.- *Actividades de estudio*: donde se buscan respuestas a las cuestiones planteadas, se proponen ejercicios de investigación, se realizan ejercicios de observación, reflexión, análisis, valoración y expresión.
- 3.- *Actividades de aplicación*: se relacionan los nuevos conceptos con situaciones del entorno, se evalúa la comprensión la comprensión de los contenidos desarrollados en las actividades de estudio.



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
- Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
- Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
- Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
- Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
- Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
- Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
- Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
- Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
- Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.
- Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
- Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
- Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.
- Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.
- Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.
- Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.
- Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.
- Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.
- Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.
- Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

- **Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.
- **Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.
- **Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de adquisición de las competencias clave, expresadas en los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y los descriptores; es decir, evaluación del resultado.

Para la evaluación continua del alumnado se llevará un registro de clase del alumnado, que englobe tanto su asistencia a clase como su participación activa y dinámica en el desarrollo de las sesiones. Esto será indispensable para poder aprobar la asignatura.

Cada trimestre se le propondrá al alumnado la realización de un trabajo voluntario, de carácter individual o grupal, que le ofrecerá la posibilidad de incrementar su calificación.

Todo esto será tenido en cuenta para la evaluación sumativa.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN GRUPO	70%
TRABAJO Y PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE	30%

## **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

No se requerirá libro de texto para el uso del alumnado. Se le facilitarán, a este respecto, material fotocopiable, así como materiales de elaboración propia y recursos audiovisuales. Se permitirá el uso de dispositivos móviles en el trabajo de aula cuando así lo requiera la profesora, fundamentalmente para la búsqueda y obtención de información en los trabajos de investigación, así como en la elaboración de presentaciones para exponer posteriormente en clase.

El libro de referencia para Bachillerato será:

-Castaño, Gaspar et al. RELIGIÓN CATÓLICA Bachillerato. Ed. SM-PPC.

Además, emplearemos otros recursos y materiales en las clases como son:

- Biblia
- Internet.
- Materiales de otros libros de texto.
- Fichas didácticas.
- Bibliografía diversa.
- Material audiovisual: vídeos, diapositivas, material informático...

## **TRANSVERSALIDAD**

En cumplimiento de lo establecido se trabajarán, en todas las asignaturas, comunicación audiovisual, las TIC, emprendimiento y educación cívica y constitucional. Además serán valores la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social

Se fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia. La programación docente debe comprender en todo caso la prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

El currículo de Bachillerato incorpora elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

Se desarrollan contenidos y actitudes para afianzar el espíritu emprendedor, la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y el fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial.

La enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas y, en consecuencia, a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia. La integración de los temas transversales en nuestra programación didáctica es una consecuencia de la identidad misma de nuestra asignatura. No se trata de materias añadidas sino conocimientos, prácticas, actitudes que forman parte necesaria del desarrollo de nuestra asignatura.

**10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	ALUMNADO	CALENDARIO	LUGAR
ENCUENTRO DE LOS ALUMNOS DE RELIGIÓN CON EL SR. ARZOBISPO AUXILIAR DE LA ARCHIDIÓCESIS DE SEVILLA D. SANTIAGO GÓMEZ SIERRA CON MOTIVO DE SU VISITA PASTORAL AL ARCIPRESTAZGO DE CARMONA	Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano.	ESO Y BACH.	2-5 Dic Fecha precisa por determinar	IES Preferiblemente en el SUM
ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA NAVIDAD	Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, cultural y artístico de nuestra comunidad autónoma, así como potenciar el aprecio por nuestras tradiciones populares.	ESO	Primer Trimestre	IES
VISITA A BELENES		ESO Y BACH.	Primer Trimestre	CARMONA (1º-2º ESO) SEVILLA ¿??
VISITA A LA CATEDRAL DE SEVILLA Y A LA IGLESIA COLEGIAL DEL SALVADOR		2º ESO	Segundo -Tercer Trimestre	SEVILLA
LA PASIÓN DE CRISTO A TRAVÉS DE LA SEMANA SANTA DE CARMONA. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS SOBRE LA SEMANA SANTA Y VISITA SEDES HDADAS. PENITENCIA DE CARMONA.		ESO Y BACH.	Segundo Trimestre	IES CARMONA
LA PASIÓN DE CRISTO A TRAVÉS DE LA SEMANA SANTA DE SEVILLA. ITINERARIO POR DIVERSAS SEDES DE HERMANDADES DE PENITENCIA DE SEVILLA		ESO Y BACH.	Segundo Trimestre	SEVILLA
VISITA CULTURAL A DIVERSOS MONUMENTOS RELIGIOSOS DE CARMONA		ESO Y BACH		CARMONA

CORPUS CHRISTI EN SEVILLA. FIESTAS RELIGIOSAS Y TRADICIONES POPULARES		ESO Y BACH	Tercer Trimestre	SEVILLA
CHARLAS SOBRE TEMAS DE INTERÉS RELACIONADOS CON LA ASIGNATURA		ESO Y BACH		IES
GYMKARELI	Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.	2º ESO	Tercer trimestre	SEVILLA
GYMKHANA BÍBLICA	Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.	1º ESO	Tercer trimestre	SEVILLA
DÍA DE CONVIVENCIA EN UN PARQUE TEMÁTICO	Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.	ESO	Tercer trimestre	SEVILLA

## 11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

*Cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje carecería de realismo educativo y de eficacia pedagógica si no prestara una atención especial a los alumnos en su diversidad. Esta diversidad puede ser motivada por varias causas:*

- Por la capacidad intelectual que pueda desarrollar cada alumno.
- Por la carencia de esquemas cognitivos previos donde incorporar los nuevos aprendizajes.
- Por la diversidad física y psíquica.
- Por las diferentes situaciones familiares, socioculturales y étnicas que confluyen en el grupo de alumnos.
- Por las peculiaridades propias de la Comunidad Autónoma o zona donde está enclavado el centro escolar.
- Por las diversas experiencias, actitudes y creencias que configuran el nivel de formación de los alumnos.
- Por la motivación personal o social que tenga acerca del fenómeno religioso.

Las dos vías fundamentales para atender a la diversidad en el aula son:

- El refuerzo. Es la aplicación de actividades de aprendizaje o de apoyo como primera ayuda pedagógica para los alumnos que lo necesiten en momentos puntuales de su proceso.
- La adaptación curricular. Que facilite diversas metodologías, recursos y agrupamientos flexibles. Será menos o más significativa dependiendo de las necesidades del alumno. Cuando las dificultades del alumno son generales y permanentes habrá que llevar a cabo adaptaciones significativas entendiendo por tales aquellas que modifican sustancialmente contenidos esenciales o nucleares y/o objetivos generales considerados importantes en las áreas curriculares y, consiguientemente, los respectivos criterios de evaluación.

No obstante, y a nivel general en el área de religión, y por ello, ha diseñado toda una serie de actividades, denominadas de refuerzo y ampliación, que se encuentran en todas las unidades didácticas, con el fin de atender precisamente a esta diversidad. También, en las propias actividades de aplicación, se ha establecido una cierta graduación, de modo que puedan ser adaptadas a la realidad de los alumnos.

En este sentido se cuenta con el asesoramiento del Departamento de Orientación del centro, el cual facilita un informe detallado con el nivel competencial de los alumnos con necesidades educativas especiales.





