

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

PROGRAMA DE FLEXIBILIZACIÓN DURANTE LA TERCERA EVALUACIÓN

ESO EPVA

Como norma general en todos los grupos de la ESO, no se dará nada nuevo (salvo excepciones muy concretas en 2º de ESO). Solamente se realizarán actividades para asentar contenidos trabajados, incluyendo los de bilingüe, durante las dos primeras evaluaciones

En cuanto a los criterios de evaluación se aplicarán los contenidos en programación.

Para la calificación de la tercera evaluación, sólo se tendrá en cuenta si la nota obtenida es positiva, a partir de 5; nota que se sumará a la nota obtenida de media de las dos primeras evaluaciones.

1º DE ESO. EPVA:

En 1º de ESO, durante la 3ª Evaluación, haremos proyectos de repaso para afianzar conocimientos y recuperar posibles evaluaciones suspensas.

No se dará ninguna Unidad Didáctica nueva. Solamente se afianzará lo visto durante las dos primeras Evaluaciones, recogido en programación didáctica.

2º DE ESO EPVA:

Para 2º de ESO en la 3ª Evaluación, haremos actividades de repaso para afianzar conocimientos y recuperar posibles evaluaciones suspensas.

No se dará ninguna Unidad Didáctica nueva, y en todo caso, algunas actividades relacionadas con conceptos ya vistos y trabajados en 1º de ESO. Principalmente se afianzará lo visto durante las dos primeras Evaluaciones, recogido en programación didáctica.

4º DE ESO:

En 4º de ESO, en la 3ª Evaluación, haremos proyectos de repaso para afianzar conocimientos y recuperar posibles evaluaciones suspensas.

BACHILLERATO

En los grupos de Bachillerato se avanzará en contenidos, siempre que los medios lo permitan, de forma lenta y adaptándonos a las circunstancias. De los contenidos trabajados a lo largo de esta evaluación se realizarán tareas y/o pruebas exámenes, de las que se valorarán sólo si la nota obtenida es positiva, la cual será sumada a la media obtenida de la suma de las dos primeras evaluaciones, de las que se realizarán pruebas de recuperación en caso de que el/la alumno/a tenga alguna de ellas suspensa.

En cuanto a los criterios de evaluación se considerarán los contenidos en programación.

BACHILLERATO ARTÍSTICO

1º DE BACHILLERATO ARTÍSTICO. VOLUMEN:

Harán un proyecto, donde trabajarán los conceptos correspondientes a estos contenidos:

- Análisis y elaboración de la forma y el espacio.
- Análisis y elaboración de formas creativas a través de transformaciones, alteraciones y asociaciones a partir de objetos de referencia.
- Componer con elementos formales y establecer la relación entre idea, forma y materia.
- Composición en el espacio.

1º DE BACHILLERATO ARTÍSTICO. DIBUJO ARTÍSTICO:

Realizarán un Dibujo semanal a partir de presentaciones fáciles y comprensibles de video tutoriales, explicados paso a paso, donde aplicarán conceptos correspondientes a los siguientes contenidos:

- La perspectiva: conceptos de perspectiva cónica básica aplicados al dibujo artístico y a la representación de formas.
- La armonía del color. Relaciones armónicas e interacción del color. Composición cromática en armonía y en contraste.

1º DE BACHILLERATO ARTÍSTICO. CULTURA AUDIOVISUAL:

Haremos distintas actividades, cuestionarios, Powerpoint, o trabajos de Investigación, a través de presentaciones de video tutoriales y materiales relacionados con la materia, de los siguientes contenidos:

- Cómic: Historia del Cómic y Lenguaje del Cómic.
- La fotografía como arte: Pictorialismo, Realismo, Vanguardia, La fotografía moderna, Postfotografía.
- La imagen en movimiento: El guión. Elementos fundamentales de la imagen en movimiento.

BACHILLERATO DE CIENCIAS

1º DE BACHILLERATO DE CIENCIAS. DIBUJO TÉCNICO I:

En Dibujo Técnico I haremos distintas actividades, pruebas, láminas o trabajos de los temas siguientes:

- Sistema Diédrico: Hallar trazas de recta de perfil. El plano, Alfabeto del plano, Rectas particulares del plano. Intersecciones.
- Hallar vistas (alzado, planta y perfil), a partir de piezas sencillas en Sistema Europeo.
- Piezas simples a partir de sus vistas en Sistema Axonométrico Isométrico.

2º DE BACHILLERATO DE CIENCIAS. DIBUJO TÉCNICO II:

En Dibujo Técnico II se realizarán distintas actividades, láminas o pruebas, donde se trabajarán los siguientes contenidos indispensables, ya que entran en las pruebas de Selectividad y pertenecen a los contenidos correspondientes a la tercera Evaluación. Se darán de forma básica, eliminando todo lo que se considere superfluo, para aligerar la carga al alumnado.

-Normalización:

Normas de acotación. Principios y normas generales de acotación en el dibujo industrial. Proceso a seguir en la ejecución de cortes y secciones. Elección de vistas. Obtención de vistas según Sistema Europeo de Proyección.

-Sistema Axonométrico Ortogonal.

Fundamentos, proyecciones y coeficientes de reducción. Sistema Isométrico.

Representación de figuras y poliedros en sistema Isométrico. Representación de la circunferencia.