



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

Departamento de ____ FILOSOFÍA ____ Materia: ____ FILOSOFÍA ____ CURSO: 4º DE ESO

Según lo establecido en el Decreto 102/2023, de 9 de mayo y conforme a la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas, en su artículo diez apartado siete, se informa de que :”Para garantizar la objetividad y la transparencia, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación”

Criterios de evaluación	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Criterios de TITULACIÓN
-------------------------	---	---------------------------	-------------------------



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

1.1 Identificar y exponer las preguntas esenciales del interés del ser humano por conocerse a sí mismo y al mundo que le rodea.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum	Se evaluarán todos los criterios, algunos de ellos, tantas veces como sea necesario en función de los saberes básicos trabajados, y para cumplir con el principio pedagógico de la evaluación continua. La calificación de cada criterio será numérica, entre el 0 y el 10, y la calificación final de cada trimestre, y del curso, será la media aritmética realizada entre las calificaciones de todos los criterios evaluados. No se ponderarán en ningún caso los instrumentos de evaluación. Orden de 30 de mayo de 2023	. De conformidad con lo establecido en el artículo 15.1 del Decreto 102/2023 de 9 de mayo y el artículo 19 de la orden del 30 de mayo de 2023, obtendrá el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria el alumnado que al terminar la etapa de Educación Secundaria Obligatoria haya adquirido, a juicio del equipo docente, las competencias clave establecidas en el Perfil de salida y alcanzado los Objetivos de la etapa. Para orientar la toma de decisiones de los equipos docentes con relación al grado de adquisición de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida y al logro de los Objetivos de la etapa, se tendrán en consideración los siguientes criterios de manera conjunta: a) La evolución positiva del alumnado en todas las actividades de evaluación propuestas. Orden 30 b) Que tras la aplicación de medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales durante el curso el alumnado haya participado activamente con implicación, atención y esfuerzo en las materias no superadas.
--	---	---	---



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

1.2 Desarrollar una actitud reflexiva sobre las grandes cuestiones metafísicas y la incidencia vital que tienen las diferentes formas de alcanzar y afrontar sus respuestas.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
1.3 Definir y utilizar conceptos como metafísica, realidad, pregunta radical, naturaleza, cosmos, caos, creación, finalismo, contingente, mecanicismo, determinismo.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
2.1. Aplicar con autonomía creciente procedimientos elementales en las tareas de búsqueda de información sobre los temas filosóficos que se traten, identificando fuentes fiables y seguras.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
2.2. Organizar eficientemente la información obtenida en las tareas de investigación o la proporcionada por el profesorado, demostrando eficacia en la	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

capacidad de análisis y síntesis, produciendo tesis fiables.	Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
2.3. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante tareas y proyectos de investigación.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
3.1. Aplicar normas lógicas, retóricas y argumentativas básicas en la producción de discursos sobre cuestiones y problemas filosóficos.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
3.2. Detectar y evitar errores argumentativos o desarrollos dogmáticos, falaces y sesgados para sostener hipótesis sobre cuestiones o problemas filosóficos.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
3.3. Aceptar el respeto a la pluralidad y observar el compromiso con la verdad, adoptando actitudes de rechazo ante	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

cualquier actitud discriminatoria o arbitraria.	Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
4.1. Exponer con respeto las ideas propias, aceptando la crítica y el debate como fuente de mejora personal y colectiva.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
4.2. Promover activamente el intercambio de ideas, respetando pautas éticas y formales para un debate constructivo.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
4.3. Participar de forma respetuosa en tareas colectivas que favorezcan el debate y la puesta en común de hipótesis y planteamientos diversos.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

	Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
5.1. Contrastar e intercambiar ideas en torno a temas filosóficos de implicación social y política, entendiendo la necesidad de aceptar y pensar ideas opuestas como proceso dinámico y siempre abierto de elaboración de los propios conceptos.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
5.2. Aprender a comunicarse con asertividad como actitud básica en el intercambio de ideas, estimulando el diálogo y la participación con los demás, desarrollando la empatía en la escucha activa.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
6.1. Demostrar un conocimiento amplio de las ideas y teorías filosóficas de los principales pensadores y pensadoras de la historia, haciendo hincapié en la contribución de los filósofos y filósofas andaluces, mediante su análisis y aplicación al contexto histórico y actual.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
6.2. Comprender y analizar desde una perspectiva histórica la evolución del pensamiento filosófico y su influencia en el proceso de construcción cultural de occidente en contraste con otras culturas.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

	Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
6.3. Demostrar la capacidad de entender la historia como un proceso sistémico y dinámico, afectado por diversidad de factores en interrelación, incluyendo el pensamiento filosófico.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
7.1. Abordar las cuestiones fundamentales y actuales como temas complejos que requieren una aproximación sistemática desde múltiples perspectivas, desechando explicaciones unívocas, simplistas o falaces.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
7.2. Demostrar la capacidad de aplicar distintos ámbitos del conocimiento al abordar cuestiones fundamentales y de actualidad, siendo capaces de elaborar respuestas como resultado de síntesis propias originales, y someterlas a discusión.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
8.1. Reconocer la necesidad de plantearse problemas éticos y políticos como medio para alcanzar una ciudadanía consciente y responsable.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

	Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
8.2. Analizar los principales problemas éticos y políticos desde el intercambio de ideas y una actitud activa en pro de los principios constitucionales, los derechos humanos y de la infancia.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
9.1. Conocer y valorar los distintos elementos del proceso creativo, desde la aproximación de diferentes manifestaciones artísticas y creativas.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
9.2. Generar un equilibrio entre la aproximación racional y emotiva a las manifestaciones artísticas, especialmente desde el ámbito de la estética desde una perspectiva filosófica.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
9.3. Valorar las manifestaciones artísticas como expresión social y riqueza cultural de los pueblos, especialmente el andaluz.	Exámenes Comentarios de textos Trabajos de investigación Debates Disertaciones		



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

	Actividades del libro Exposiciones orales Cineforum		
--	---	--	--