



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

Departamento de FILOSOFÍA Materia: PSICOLOGÍA CURSO: 2º
BACH

Según lo establecido en el Decreto 103/2023, de 9 de mayo y conforme a la Orden de 30 de mayo de 2023, Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado en su artículo doce apartado siete, se informa de que :”Para garantizar la objetividad y la transparencia, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación”

Criterios de evaluación	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Criterios de Titulación
1.1. Buscar y seleccionar información relativa a las aportaciones de las diferentes corrientes de la Psicología, de manera sistematizada, realizando previamente su planificación, incluyendo una variedad de fuentes y soportes documentales, audiovisuales, revistas científicas, recursos online, etc. y cuidando su seguridad en la red, para posteriormente organizar, analizar y realizar conclusiones,	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS	Se evaluarán todos los criterios, algunos de ellos, tantas veces como sea necesario en función de los saberes básicos trabajados, y para cumplir con el principio pedagógico de la evaluación continua. La calificación de cada criterio será numérica, entre el 0 y el 10, y la calificación final de cada trimestre, y del curso, será la media aritmética realizada entre las calificaciones de todos los criterios evaluados.	Según lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto 103/2023, de 9 de mayo, para obtener el título de Bachiller será necesaria la evaluación positiva en todas las materias de los dos cursos de Bachillerato Excepcionalmente, el equipo docente podrá decidir la obtención del título de Bachiller del alumnado que haya superado todas las materias salvo una, siempre que se cumplan además todas las condiciones siguientes:



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

estableciendo relaciones y comunicando, con claridad y de manera atractiva, los resultados.		No se ponderarán en ningún caso los instrumentos de evaluación. Orden de 30 de mayo de 2023	a) Que el equipo docente considere que el alumnado ha alcanzado los Objetivos y competencias vinculados a ese título. b) Que no se haya producido una inasistencia continuada y no justificada por parte del alumnado en la materia. c) Que el alumnado se haya presentado a las pruebas y realizado las actividades necesarias para su evaluación, incluidas las de la convocatoria extraordinaria. d) Que la media aritmética de las calificaciones obtenidas en todas las materias de la etapa sea igual o superior a cinco. En este caso, a efectos del cálculo de la calificación final de la etapa, se considerará la nota numérica obtenida en la materia no superada.
---	--	---	---



CRITERIOS DE EVALUACIÓN IES MAESE RODRIGO

			materia no superada.
1.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		



1.3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	---	--	--



2.1. Explicar la evolución del cerebro humano desde un enfoque antropológico, identificando sus características en relación con el de otras especies.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, distinguiendo las diferentes áreas y funciones.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



2.3. Comprender e identificar las bases genéticas del sistema endocrino, los procesos cognitivos básicos y superiores, así como su relación con la conducta humana, destacando de manera argumentada el origen de algunas enfermedades o trastornos.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



2.4. Identificar fortalezas y debilidades propias y del grupo en relación con los procesos básicos (percepción, atención y memoria)y superiores (aprendizaje, inteligencia y pensamiento), comprendiendo la percepción como un proceso constructivo y subjetivo, y valorando la importancia de la inteligencia emocional.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



3.1. Aprender a identificar las características fundamentales de la propia conducta, así como los rasgos de la personalidad, aplicando estrategias de desarrollo personal para la adquisición de nuevas destrezas emocionales y sociales.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



3.2. Conocer los procesos implicados en el desarrollo de las emociones, identificando la relación existente entre emoción, cognición y comportamiento y desarrollando estrategias exitosas de afrontamiento.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



3.3. Aplicar el conocimiento de la propia personalidad y conducta al análisis de los problemas cotidianos, transformando las dificultades en oportunidades de aprendizaje, para adoptar comportamientos responsables frente a las situaciones de la vida cotidiana, personal y profesional.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



4.1. Analizar problemas de naturaleza comunitaria o social, identificando y reflexionando sobre los patrones de comportamiento, los roles o el liderazgo, o la necesidad de aceptación y pertenencia, para comprender la influencia de los grupos en el pensamiento y la conducta de los individuos.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



4.2. Relacionar los fenómenos o procesos sociales de masas con variables estructurales, ideológicas, políticas, religiosas o históricas, generando conexiones entre variables sociales e individuales para generar una conciencia global y dinámica de la realidad.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	---	--	--



4.3. Discriminar los factores relacionados con el liderazgo, analizando las estrategias y recursos de resolución de conflictos, para contribuir a desarrollar una conciencia crítica respecto de los posibles usos de la Psicología y sus técnicas como formas de manipulación y control social.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



5.1. Articular las etapas de un proyecto de intervención, participando con coherencia y de forma eficiente en la organización, gestión y planificación de las tareas, en función del propósito y su viabilidad, desarrollando los procedimientos e instrumentos más adecuados para llevarlo a cabo.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



5.2. Proponer procedimientos e instrumentos de diagnóstico adecuados a las situaciones o problemas planteados a través de estudios de caso, role-playing o simulaciones, que permitan evaluar las dimensiones y procesos cognitivos, personales, emocionales, afectivos o sociales.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
---	--	--	--



5.3. Identificar estrategias de ayuda o acompañamiento psicosocial apropiados a la naturaleza y ámbito del problema o estudio de caso planteado, de manera ordenada y fundamentada, con criterios éticos y técnicos.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



5.4. Mostrar iniciativa, creatividad, interés y una actitud colaborativa a lo largo de todo el proyecto de intervención.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--



5.5. Afrontar las dificultades y los obstáculos, con una actitud inclusiva, valorando las aportaciones y la participación del resto de los miembros.	EXÁMENES TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EXPOSICIONES CINEFORUM DEBATES ENSAYOS Y DISERTACIONES COMENTARIO DE TEXTOS		
--	--	--	--